



Louis Couperus – Over Lichtende Drempels

LibriVox



Over Lichtende Drempels

Door Louis Couperus (1863-1923)

Aan Psyche, Fidessa en Babel hebben wij gezien, dat Couperus in zijne sproken, of allegorieën, of phantasieën, voorwaar geen geringer werk geeft, dan in zijne romans. Namelijk: voor hen die ze verstaan. Men mag gelooven, dat Couperus juist in die creaties van vagere gestalte zijn eigen innerlijkste en beste en liefste heeft neêrgelegd: dat hij ze meer voor zichzelf gemaakt heeft, dan voor een publiek. De romans kan iedereen volgen, waardeeren, of critiseeren; maar deze sproken kunnen slechts begrip en appreciatie vinden bij de met den dichter min of meer gelijk-voelenden, - en die kunnen niet anders dan betrekkelijk slechts weinigen zijn. (Uit: J. van den Oude. Uit de poppenkraam onzer romantiek (1903))

Gelezen door Marcel Coenders

10 bestanden, totale duur: 25:49:17

Omslag naar de oorspronkelijke boekuitgave
Omslagontwerp en productie: Bart de Leeuw

Voor meer informatie, of om je aan te melden als vrijwilliger, ga naar librivox.org.

Deze opname is vrij van auteursrechten en mag worden gekopieerd, gepubliceerd en gewijzigd, zonder toestemming. Ook de omslag is vrij van auteursrechten.

Louis Couperus – Over Lichtende Drempels